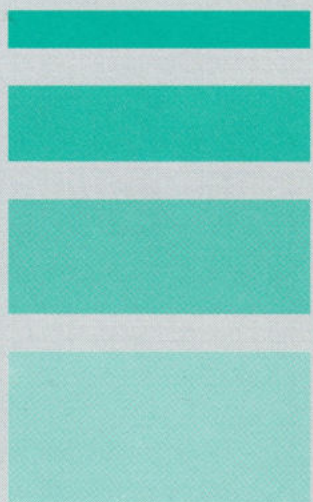


WIJKORGAAN

DE HUNZE

WOONWIJK



Slagerij Prins

Oosterhamriklaan 179 - Groningen - Tel. 050-771192



Specialiteiten: — worst en vleeswaren uit eigen keuken
— fondue-barbeque-gourmet schotels
— salades
— partyschotels

Voor de Kerstdagen hebben wij voor u diverse soorten rollades, salades, gourmet- en fondue-schotels, een uitgebreid assortiment vleeswaren

*Ook verzorgen wij graag voor uw bedrijf:
uitgebreid en kwalitatief samengestelde Kerstpakketten*

Wickes

Specialist in woningverbetering

(o.a. keukens, veranda's en bouwmaterialen)

Wickes Bouwmarkt

Ulgersmaweg 52 - Groningen - Telefoon 050-410520

- industrieterrein nabij Korrewegbrug
- donderdagavond koopavond

In dit nummer:

- Pag. 1 Column Bestuur
- Pag. 2 De weg in De Hunze
- Pag. 3 Gedupeerde kopers eindelijk thuis!
- Pag. 6 Puzzel
- Pag. 7 De Hunze vordert
- Pag. 11 Kunst in De Hunze
- Pag. 12 Geen streekdienst
- Pag. 14 Vroeger was het hier bouwland
- Pag. 16 Jeugdpagina



COLOFON:

De Hunze is een tweemaandelijks uitgave van het Hunze Overleg Platform

Secretariaat:

Van Tijenstraat 10,
9731 LP Groningen,
telefoon (050) 419873.

Het bestuur is verantwoordelijk voor de inhoud.

De redactie ontvangt graag reacties op de inhoud van De Hunze. U kunt deze sturen met vermelding van naam en adres naar:

Redactie De Hunze:

Van Tijenstraat 15,
9731 LP Groningen.

Plaatsing blijft voorbehouden aan redactie.

Voor informatie omtrent adverteren:

telefoon (050) 410708.

Overname van artikelen is toegestaan mits voorzien van bronvermelding.

Lay-out:

Reclamebureau Scholma & Van Niel.

Druk:

Drukkerij Gerlach, Groningen.

De Hunze

jaargang 1 nummer 4
november 1991

Beste wijkgenoten

Voor u ligt alweer de vierde aflevering van onze wijkkrant.

Als U hem in de bus vindt naderende feestdagen, sinterklaas, kerst en de jaarswisseling alweer met rasse schreden.

Voor de meeste mensen een erg gezellige tijd.

Ook dit jaar zal weer knallend uitgeleide worden gedaan.

Zoals velen in de wijk hebben ook wij huisdieren, namens deze dieren zou ik willen zeggen: denk ook aan hen als u het oude jaar afsluit.

Zij vinden dat geknal maar niks.

Gun ook de huisdieren een fijne maand en knal alleen met oud en nieuw.

Tot slot wens ik u prettige feestdagen en een goed begin van het nieuwe jaar.

Wim Blömer, bestuurslid.



De weg in De Hunze

Dit artikel vormt onderdeel van een reeks, geheten 'De weg in de Hunze', waarin telkens een architect naar wie een straat in de Hunze is genoemd, wordt behandeld. Deze keer is dat M.J. Granpré Molière.

Prof. ir. Marinus Jan Granpré Molière, wiens naam vaak ten onrechte wordt geschreven als Granpré Molière, werd geboren in Oudenbosch op 13 oktober 1883. Hij stierf in Wassenaar in februari 1972. Hij was hoogleraar aan de Technische Hogeschool in Delft en werkte vooral op het gebied van de stedenbouwkundige architectuur. Hij ontwierp onder meer de uitbreidingsplannen van Arnhem en Leiden. Ook is hij de ontwerper van de raadhuisen van Naaldwijk (1930), Zijndrecht (1932) en Uithoorn (1937) en ontwierp hij kerken in Groesbeek en Haaren. Zijn invloed op de hedendaagse architectuur is onmiskenbaar, al is de waardering voor zijn werk niet algemeen. Onder aanhangers van het 'Nieuwe Bouwen' heette hij behoudzuchtig en reactionair te zijn.

In het Noorden is hij vooral bekend geworden toen hij belast was met het ontwerpen van plannen voor de opbouw van de Grote Markt na de tweede wereldoorlog. Een groot deel van de panden aan de noord- en oostzijde van de Grote Markt waren in april 1945



De naam Granpré Molière wordt vaak fout geschreven. Hier gaat de gemeente in de fout (foto september '91). Tot vier keer toe is het straatnaambord vervangen.

in vlammen opgegaan en sindsdien lag het plein braak. De toenmalige bestuurders konden het niet eens worden over de herinrichting van het plein. Granpré Molière werd aangetrokken en maakte een eerste plan, dat echter te ingrijpend werd gevonden. In dat plan stelde de architect voor om de vorm van de markt te kantelen. Hij wilde het huidige blok van de ABN/AMRO-bank open houden en hij wilde de oostwand een stukje terugdringen. De Rijksdienst voor de Monumentenzorg keurde het plan af omdat de historische vorm van de Grote Markt dan zou sneuvelen. Daarop ontwierp hij een tweede plan, waarin hij onder meer voorstelde een brede Kreupelstraat langs de Martinatoren te laten lopen en de ingang tot de Oude Ebbingestraat zou even smal moeten worden als die tot de Oude Boteringestraat. Hij zag het gebied tussen de Guldenstraat en de oostwand van de Grote Markt als één plein. Ook op het tweede plan kwam veel kritiek: men was van mening dat de maatschappijvisie van Granpré Molière te veel in zijn architectuur naar voren kwam. Zo werd het plan van hem om ruimte te laten bij de voet van de Martinatoren, door sommigen gezien als een pleidooi voor een door de kerk gedomineerde samenleving. Verschillende politieke partijen brachten wijzigingen aan in het plan en in 1951 werd begonnen met bouwen. Granpré Molière had toen inmiddels zijn opdracht teleurgesteld neergelegd en de verdere uitwerking van de wederopbouw werd overgenomen door W. van Tijen.

Granpré Molière werd later in de 20e eeuw gezien als de belangrijkste exponent van de zogenaamde Bossche School, die de oudvaderlandse traditie in de stedenbouw en de vroeg-christelijke en romaanse stijl in de kerkbouw wilde voortzetten.



Gedupeerde kopers eindelijk thuis!

De oplettende buurtbewoner zal het al zijn opgevallen. Er heerst bedrijvigheid aan de Rietveldlaan in de voormalige Giezen-woningen. Overdag wordt er geklust, 's avonds branden de lampen. Een voor een worden de huizen bewoond. Aannemer Brands uit Emmen ontdeed het bouwproject van de trooste-loze aanblik. Maanden heeft het geduurd voor de kopers wisten waar ze aan toe waren. Al die tijd moesten ze verbitterd en teleurgesteld wachten op de oplevering van de huizen. Als de uitdrukking 'trotse bezitter' voor iemand opgaat, dan is het wel voor deze kopers.

Het zal je maar overkomen, de schrik van iedere huizenkoper: de aannemer gaat failliet. Het is ook Watze en Augustien Kamstra gebeurd. Ze woonden in Warffum, net buiten het dorp eigenlijk, in een verbouwde boerderij. Beiden werken in de stad Groningen. Tel daarbij op dat hier veel van hun familie huist

en je hebt een aanleiding om te willen wonen in de Martinistad. Vooral Augustien verheugde zich er op.

Donderslag

'Ja, natuurlijk', begint Watze, 'we hebben in het koopkontrakt wel gelezen dat er wat noodgrepen moeten plaatsvinden als je aannemer failliet gaat. Maar daar kun je niet lang bij stilstaan, want dan kom je nooit toe aan een nieuwe woning'. De Giezen-woningen aan de Rietveldlaan spraken hen aan. Een mooi huis aan een brede en rustige straat. De Hunze beloofde een fraaie woonwijk te worden. Het ontbreken van een basisschool, straks voor de kleine, werd op de koop toe genomen. Het koopkontrakt was snel ondertekend. Voor de woning in Warffum meldde zich al ras een gegadigde. De Kamstra's vonden onderdak in Lauwersoog in het vakantie-huisje van Watze's ouders. Dat ze daar 8 maanden langer zouden blijven dan ge-



Watze Kamstra: 'Onbegrijpelijk dat geen enkele instantie iets heeft gedaan'.

Voormalig bouwproject van Giezen aan de Rietveldlaan, afgemaakt door aannemer Brands uit Emmen.



pland, hadden ze vooraf niet kunnen bevroeden. Watze pakt z'n map erbij en vertelt: 'Ja, in december 1990 was het dat ik belde met Giezen om enkele zaken na te trekken. Toen sprak ik met mijnheer huppeldepup. Later moest ik hem nog een keer hebben, maar kreeg te horen dat ie er niet meer werkte. Maar goed, dat kan. Alhoewel het me was opgevallen dat de telefoniste opnam met de naam Reitsma'. Veel tijd om na te denken kreeg Watze Kamstra niet. 'De bouw staat stil, meneer. Morgen wordt het faillissement van Bouwbedrijf Giezen uitgesproken', kreeg hij te horen. Het moet hebben geklonken als een donderslag bij heldere hemel.

Smerig spel

'Even zag het er naar uit dat Reitsma het bouwproject zou overnemen. Ze zaten met Giezen in een overkoepelende organisatie, de Wessels Koenen Groep geloof ik, dus dat was best logisch'. Maar helaas, de vreugde was van korte duur. Watze kan er nog boos om worden, want: 'Reitsma probeerde met

het innen van uitstaande vorderingen alleen maar geld binnen te halen. Er werd een smerig spelletje gespeeld. En het vreemde is dat Reitsma hiervoor toestemming had van een curator. Dan vraag je je toch af ... Bij mijn weten heeft niemand van ons geld overgemaakt. Toch hadden wij onze zorgen wel hoor. Want bij Giezen moest het meerwerk, de extra's aan de woning, vooruit worden betaald. Veel kopers hadden dat gedaan natuurlijk. Maar het meerwerk was nog niet uitgevoerd toen Giezen failliet ging'.

Garantiefonds

Het veilig stellen van de aanbetalen vormde een grote zorg voor de gedupeerden. Maar daar heb je toch het Garantiefonds voor? Watze: 'Ja, dat was een mooie bak. Het Garantiefonds verwees naar hun voorwaarden die zeggen dat je meerwerk moet opgeven. Maar lang niet alle kopers hadden die voorwaarden ontvangen. Je kunt wel nagaan wat dat betekent. Juist, touwtrekken. Maar het heeft wel geholpen, want het waarborgfonds zegde toe het nog niet uitgevoerde meerwerk te vergoeden. We moesten wel aantonen dat de extra's aan Giezen waren

opgegeven. Tja, dat soort zaken is geen kinderspel. Als groep zijn we enkele malen bij elkaar geweest. Gezamenlijk hebben we druk uitgeoefend op het Garantiefonds. Verder konden we niets doen. Wilden we iets ondernemen, dan moesten we Giezen hebben. Maar het bouwbedrijf was niet meer. Het Garantiefonds hebben we te vriend gehouden. Achteraf denk ik dat het Garantiefonds het op een akkoordje heeft gegooid met de nieuwe aannemer'.

Onbegrijpelijk

Die aannemer was trouwens niet zomaar gevonden. Het heeft maanden geduurd voordat de toekomstige Hunze-bewoners de naam Brands hoorden. En al die tijd deden hun huizen eerder denken aan vergane glorie, dan aan een knap staaltje bouwkunst. 'Niemand voelde zich er verantwoordelijk voor', reageert Watze. 'Gelukkig was ons huis glas-dicht. Van bewoners verderop weet ik dat ze de tranen in de ogen kregen als ze kwamen kijken. Sommige huizen werden langzaam maar zeker gesloopt. Iedereen kon er in'. De nuchtere Kamstra zegt z'n huis in die tijd bijna niet te hebben gezien. 'Augustien wel, die ging regelmatig langs. Zij was het wachten dan ook flink beu. Vergeet niet dat je er behoorlijk flauw van bent als je spullen bijna een jaar lang in dozen gepakt staan. De boeken, muziek, noem maar op. Al je dierbare bezittingen'.

Watze vindt het onbegrijpelijk dat er al die tijd geen instantie is geweest die iets heeft gedaan. 'De gemeente Groningen had toch aktie kunnen nemen. Ook Kamminga, die ons de woningen heeft verkocht, heeft niets van zich laten horen. Onze makelaar zou de kopers bij elkaar roepen, maar bij die mededeling is het gebleven'.

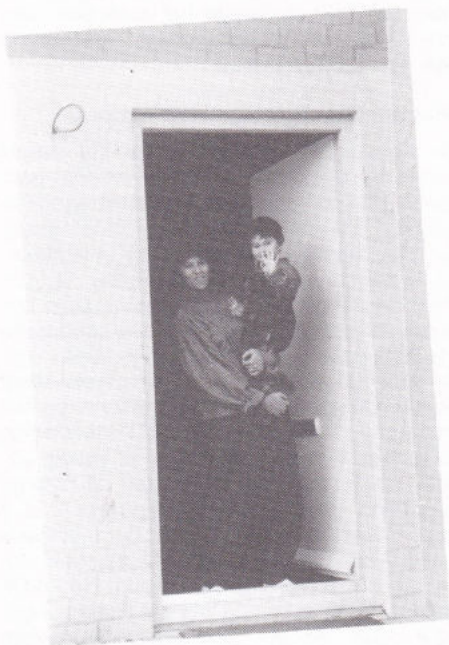
Onkosten

Al met al is de familie Kamstra er nog redelijk uitgesprongen. 'Klopt', vindt ook Watze. 'We hebben gemazzeld met het huisje in Lauwersoog. Anderentrouffen het minder. Die zaten met dubbele lasten; moesten huur en hypotheek betalen. Mijn buurman heeft al die tijd bij z'n schoonouders ingewoond. Hij moest z'n huis uit, want dat had ie verkocht. Z'n inboedel werd opgeslagen'. Kamstra heeft via de curator een claim lopen bij Gie-

zen. Onder meer voor gemaakte reiskosten. Watze: 'Wij worden erkend als schuldeiser. Ik ben een concurrente crediteur. Dat betekent dat je gelijk hebt, maar naar de centen kunt fluiten'.

Hunze bevalt goed

Watze, Augustien en hun twee jaar oude zoon Mena wonen nu een maandje in De Hunze. Ze hebben er lang naar uitgezien. Het bevalt ze hier goed. De verhuizing heeft Watze aan z'n vrouw, vrienden en zwagers overgelaten. Ischias houdt hem rustig. Maar als hij straks weer fit is, mag hij z'n steentje bijdragen. Augustien heeft de aanleg van de tuin voor hem gereserveerd.



Augustien, met zoon Mena op de arm, heeft lang naar haar woning uitgezien.

Pagina 6 - De Puzzel

Door een drukfout helaas afwezig



Streep onderstaande woorden af in het diagram, als u de woorden hebt weggestreept blijven er een paar over deze vormen, van links naar rechts gelezen, de oplossing. Letters kunnen meerdere keren zijn gebruikt.

U kunt uw oplossing opsturen naar de redactie, Van Tijenstraat 15. Onder de goede oplossingen zal een aardigheidje worden verloot.

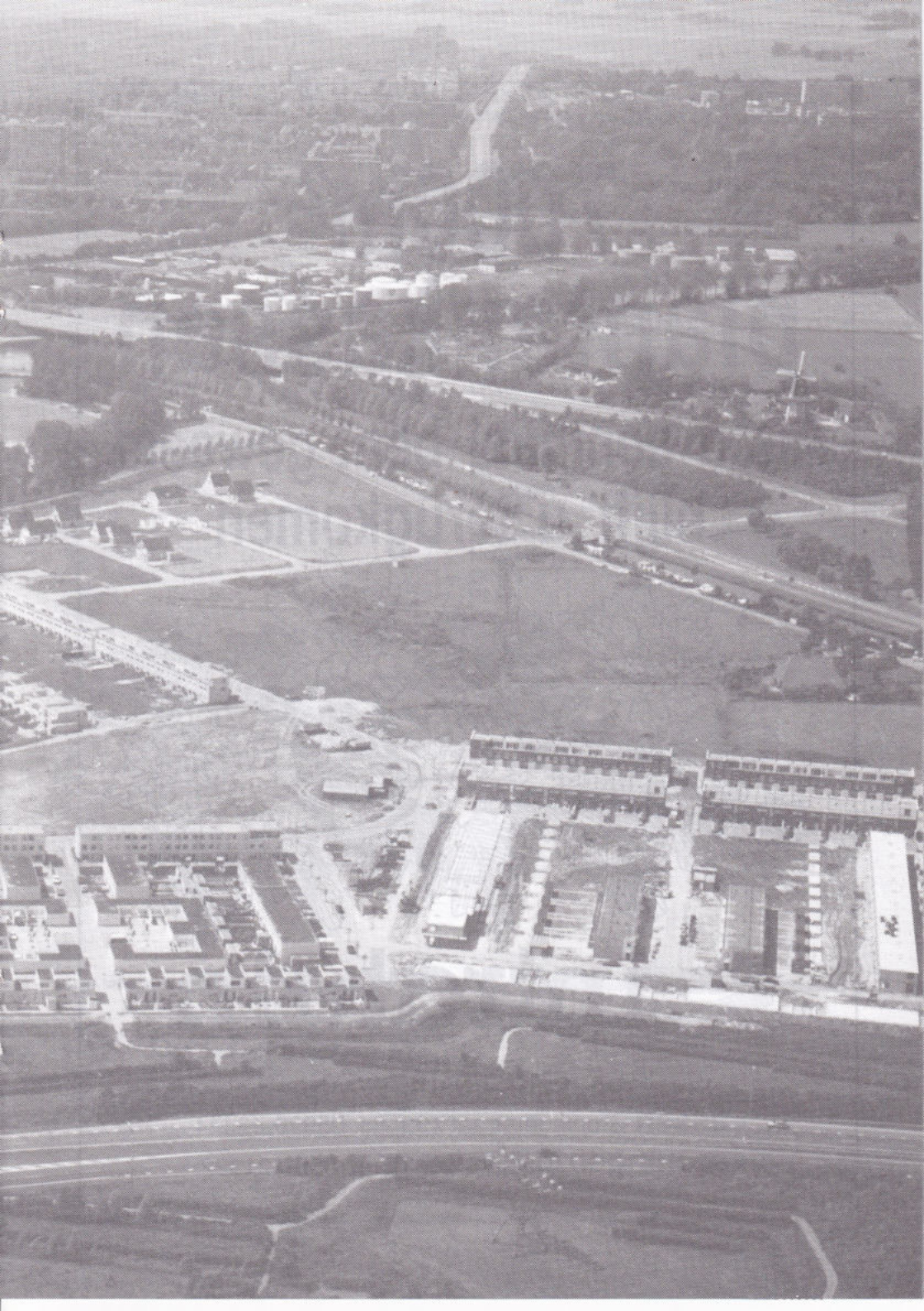
AANPLANT
AKTE
AUTO
BAKSTEEN
BEL
BERLAGE
BIOBAK
BOUWEN
BOUWVERORDENING
BRIEF
BUREN
BUSVERBINDING
CROUWEL
DEUR
ERF
FIETS
GEMEENTE
GLASBAK
GRANPRE MOLIEREWEG
HEG
HEK
HUNZE OVERLEG PLATFORM
KAVEL
KLEI
KOOPCONTRACT

KOOPOVEREENKOMST
KOOPWONINGEN
KOPER
LAMP
LEI
MAKELAARS
MAT
METAAL
MODDER
NERF
NOTARIS
NUMMER
OPEN
PARK
PROJEKTONTWIKKELAAR
RAAM
RINGWEG
RIOLERING
TUINKNECHT
TUINMEUBEL
TUINONDERHOUD
VERZEKERINGEN
WIJK
WIJKBEWONERS

De Hunze vordert

Op de volgend pagina's ziet u een recente luchtfoto van De Hunze, welke is gemaakt op 7 juli 1991 door Aerophoto Eelde. Hierop is duidelijk te zien hoe de wijk zich ontwikkelt.

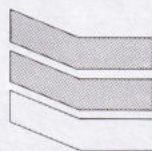




7000m² plantenkassen

Als u eenmaal bent geweest,
blijft u terugkomen



 **intratuin**

HET GROENE WARENHUIS

assen Groningerstraat 193, tel. 05920-43444

groningen Cuypers weg 5, tel. 050-421322

Pagina 11 - Kunst in De Hunze

Door een drukfout helaas afwezig

Geen stadsdienst naar De Hunze

De kogel is door de kerk. Er komt geen stadsdienst van het GVB naar De Hunze. Dit valt op te maken uit de onlangs gepresenteerde nota Lijn 2000, van het Gemeentelijk Vervoersbedrijf Groningen.

Lijn 2000, wat is dat zult u zich afvragen. Deze nota gaat specifiek over het openbaar vervoer in de (nabije) toekomst. Hierop worden reacties en meningen gevraagd van burgers en diverse organisaties zoals het HOP. Het bestuur van HOP heeft haar bezwaren kenbaar gemaakt, vanwege het ontbreken van een goede openbaarvervoers voorziening van en naar De Hunze.

Waarop het GVB als volgt reageert:

De situering en de omvang van De Hunze maakt de exploitatie van een normale busdienst tot een relatief onrendabele aangelegenheid. De wijk is, ver voersplanologisch, te klein, waardoor het draagvlak onvoldoende is voor een redelijke frequentie. Bovendien is het door de ligging niet mogelijk om tegen relatief geringe kosten een bestaande stadslijn door te trekken of om te leiden zonder ernstige afbreuk aan de vervoerskwaliteit elders. Daardoor hebben aanvragen bij het ministerie voor een stadsbusvoorziening naar deze wijk nog geen positief gevolg gehad. In elk geval voorlopig werd de huidige bediening door de Gado (ongeveer 2 a 3 bussen per uur overdag) door het ministerie toereikend gevonden. Op het moment dat het openbaar vervoer- knooppunt Noorddijk gereed komt, is ook de wijk De Hunze ongeveer volgebouwd. Een daarbij behorende herschikking van het openbaar vervoer in dit gebied zal het misschien mogelijk maken met beperktere middelen het openbaar vervoer naar De Hunze te verbeteren. Vooruitlopend daarop is overigens al wel de stadssneldienst lijn 12 (naar het Zernikecomplex) via De Hunze geleid.



Hier moeten wij het als bewoners mee doen, weinig hoopvol dus.

Zoals wij in het vorig nummer ons vermoeden al kenbaar maakten is De Hunze te "klein" voor het GVB (gemeente) om hier een bus te laten lopen.

Maar het bijna 60 pagina's dikke boekwerk nogmaals te hebben doorgespit, stuiten wij op enige opmerkelijke zaken.

Zo zal het aantal rijuren, kilometers alsmede het wagenpark worden uitgebreid. Dit om diverse redenen.

Zo blijkt ook uit de nota, dat in besprekingen



met het ministerie, een aantal wijzigingen zijn aangebracht in het oorspronkelijk plan. Zo is gesneuveld de oorspronkelijke, voor De Hunze geplande, lijn 12 van Beijum naar het Noorderstation. Lijn 12 is een zogenaamd stadssneldienst geworden.

Die zijdelings De Hunze aandoet en via de ringweg uitkomt bij het Martini-ziekenhuis. Met deze lijn zal worden voorzien in een behoefte. Welke behoefte dat is zegt de nota Lijn 2000 niet. Zo zullen ook buslijnen in stand worden ge-

houden voor het vervoer naar de Hoornseplas en naar de ijsbaan (al na gelang van het seizoen).

Wat betreft het "vervoersknooppunt Noorddijk" is het nog maar de vraag of dit ooit wordt gerealiseerd. Nu de uitvoering van het recreatiegebied Noorddijk ter discussie staat wegens de bezuinigingsdrift vanuit Den Haag. Deze zaken staan zeker niet los van elkaar.

Nu kan het GVB de deur wel op een kier houden door te zeggen: het HOP signaleert onvoldoende openbaar vervoer in de Hunze, maar waar mogelijk over enkele jaren wel verbetering in kan worden gebracht.

Zoals zovaak is in de politiek, op welk niveau deze ook wordt bedreven, het niet vreemd dat van uitstel afstel komt.

Men kan wel beweren dat De Hunze als wijk te klein is om voorzieningen te treffen.

Maar is er wel een onderzoek geweest naar de behoefte en haalbaarheid van het openbaar vervoer van en naar De Hunze. Want bij een woonwijk met een bewonersaantal van ruim 3000 bewoners, lijkt ons dat hier zeker een grote groep gebruik zal willen gaan maken van het openbaar vervoer.

Als men hier tegenover stelt dat er kleinere onrendabele gebieden zijn in Groningen waar het openbaar vervoer wel rijdt kun je afvragen hoe dat mogelijk is.

Als de gemeente Groningen nieuwe woongebieden ontwikkelt in haar gemeente ziet men dan dit soort situaties over het hoofd, of spiegelt men een en ander mooier voor dan het is. En viert dan het prestige hoogtij.

Al met al redenen genoeg voor het HOP bestuur om hier geen genoegen mee te nemen. HOP zal zich als bewonersorganisatie verder beraden over de ontstane situatie. de bewonersorganisatie ontvangt graag reacties van bewoners van De Hunze. U kunt dit doen door te schrijven aan de redactie of het secretariaat.

Vroeger was het hier wei- en bouwland

Hoe is het om jaren achtereen even buiten de stad Groningen te wonen in een omgeving die plattelands aandoet, met om je heen uitgestrekte akkers en weilanden en vervolgens een gloednieuwe stadswijk voor je deur te zien rijzen. De heer en mevrouw Kort hebben het aan den lijve ondervonden en vertellen erover.

De familie Kort woont in een mooie boerderij uit 1927 op een steenworp afstand van de Hunze. Vroeger had de familie vanuit de woonkamer zicht op bouw- en weiland; tegenwoordig bestaat het uitzicht uit rijen woningen met platte daken. Toen de (ontwerp-) bestemmingsplannen van de wijken Ulgersmaborg en de Hunze klaar waren, werden alle omwonenden en grondeigenaren er per brief van op de hoogte gesteld. Meneer Kort: 'Het plan de Hunze viel eerst onder het bestemmingsplan 'Ulgersmaborg-Noord' en wij hebben toen bezwaar aangetekend. Het was namelijk zo, achter ons huis ligt een

stuk grond, waarop ik twee woningen wilde gaan zetten. Een bouwvergunning kreeg ik echter niet, omdat de geluidsoverlast die de bewoners van de te bouwen woningen zouden ondervinden van het verkeer op de Eemshavenweg, de weg Groningen-Winsum en de (toekomstige) ringweg, veel te groot zou zijn. We hebben toen een bezwaarschrift ingediend en geprobeerd de start van de bouw van Ulgersmaborg en de Hunze uit te stellen totdat de toestemming er kwam om op mijn eigen kavel te bouwen. Dit speelde zich af in 1978. Uiteindelijk is ons bezwaarschrift bij de Raad van State terecht gekomen. De procedure heeft jaren in beslag genomen en het begin van de bouw van Ulgersmaborg is er een jaar of twee door vertraagd. Uiteindelijk kreeg ik toestemming om huizen op de kavel te bouwen en kon gestart worden met de bouw van de wijk Ul-

Links de boerderij van Kort. Ernaast wonen de kinderen.



gersmaborg en later de Hunze. Begrijp me goed, op zich hadden we er geen bezwaar tegen dat er woonwijken zouden komen, het was meer een principe kwestie.'

'Wat vindt u van de Hunze?' - 'We vinden het een leuke wijk met veel verschillende types huizen en veel variatie. Wel hadden we de wijk wat groener verwacht en we vinden het jammer dat de huizen zo dicht op elkaar staan.'

'Heeft u nu de Hunze er is nog het gevoel landelijk te wonen of heeft u nu het gevoel in de stad te wonen?' - 'We wonen nog steeds heel vrij natuurlijk. Het uitzicht is wat anders, maar we wonen nog steeds heel landelijk hoor.'

'Woonde er vroeger niemand in het gebied waar nu de Hunze is gebouwd?' - 'Jazeker wel, er stond welgeteld één huis, dat 'Elba' heette. Het moet ongeveer gestaan hebben op de plaats waar momenteel de Berlageweg en de Rietveldlaan elkaar tegenkomen. Het is op een gegeven moment afgebrand en gesloopt.'

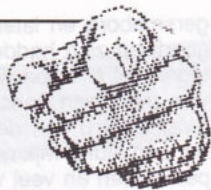
'Tot slot, voelt u zich verbonden met de Hunze?' - 'Nee, we horen eigenlijk nergens bij, he. We zijn geen Noorderhogebruggers en we horen ook niet bij de Hunze. We vallen overall een beetje buiten, maar dat deert niet.'



De familie Kort zag De Hunze gebouwd worden.

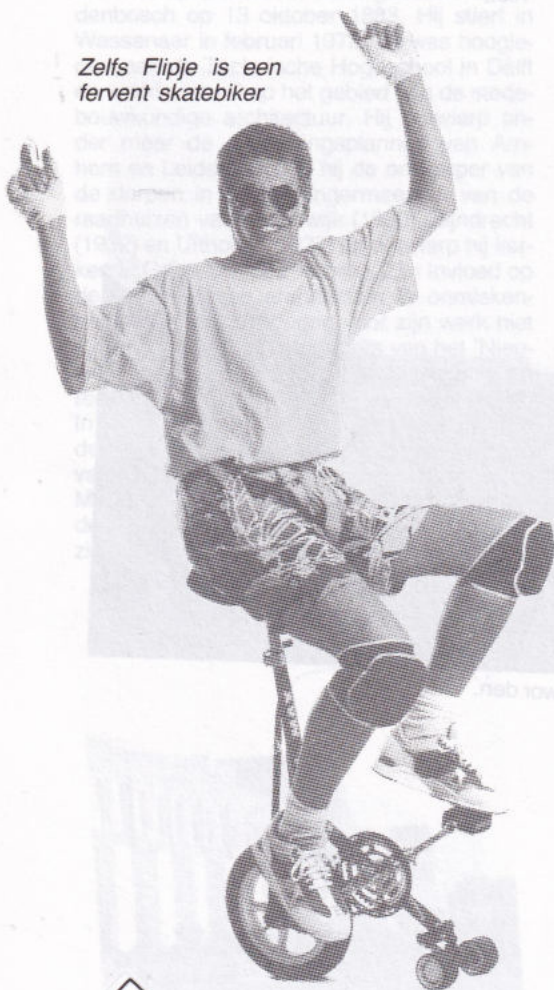


jeugdpagina



Voor (en over) skatebikers

Zelfs Flipje is een fervent skatebiker



Het lijkt misschien wat onzinnig om in de herfst met slecht weer en terwijl je net je bike hebt ingevet zodat ie roestvrij de winter doorkomt, een artikeltje te wijden aan de skatebike.

Ik heb misschien een leuk nieuwtje. Tijdens de afgelopen herfstvakantie, ja helaas die is ook al weer voorbij, hoorde ik op Radio Noord dat er gezien de bijzonder grote belangstelling voor de skatebike afgelopen zomer (jullie hebben zelfs het Nieuwsblad van het Noorden gehaald) in die vakantie in het Verkeerspark Assen een dag speciaal gewijd zou gaan worden aan de skatebike.

Die dag had twee bedoelingen: de eerste was om jullie er bekend mee te maken dat de skatebike geen fiets is en je er dus niet mee op de openbare weg mag en ten tweede om te kijken hoe behendig jullie er mee zijn. Er werd speciaal een behendighedenparcours uitgezet. Snelheid speelde geen rol: er moesten natuurlijk geen ongelukken gebeuren!

Directeur Harry Keuters van het Verkeerspark over die dag: 'het was een groot succes. Wanneer er na de winter nog steeds zoveel belangstelling is voor de skatebike is zullen we er zeker op terug komen. Misschien gaan we er zelf wel een paar aanschaffen en maken we een vast behendighedenparcours. We houden er in de begroting voor het volgend jaar zeker rekening mee.'

Dus skatebikers.... als je hem nog niet hebt ingevet, snel aan de slag en volgend jaar.... op naar Assen!!



Marc O'Polo • Inwear • Jake's
• Closed • Cinque

Marc O'Polo

ZWANESTRAAT 2/4 GRONINGEN TELEFOON 050-127410

